

Mintegia/Seminario

## Las pinturas rojas de Álava: Arte, sociedad y guerra en el siglo XII



2023ko ekainaren 7an, asetazkena/Miércoles 7 de junio de 2023

Micaela Portilla Ikergunea Gela 0.06/Centro de Investigación Micaela Portilla Aula 0.06

Vitoria-Gasteiz

Euskal Herriko Unibertsitatea/Universidad del País Vasco

Proyecto de Investigación "Violencia y transformaciones sociales en el Nordeste de la corona de Castilla (1200-1525)" (PID2021-124356NB-I00)

## Programa

09'00-09'15 Presentación del Seminario / Mintegiaren Aurkezpena José Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

09'15-09'45 Inés Calderón Medina, Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Nobles e iglesias en los reinos hispánicos occidentales, siglo XII

09'45-10'15 Martín Alvira Cabrer, Universidad Complutense de Madrid: La guerra en la península Ibérica del siglo XII

10'15-10'45 Isabel Mellén Rodríguez, Centro Asociado de la UNED Vitoria-Gasteiz: Las pinturas de Alaiza. Una exhibición visual de los valores aristocráticos de la nobleza alavesa

10'45-11'15 Descanso / Atsedena

11'15-11'45 Jon Andoni Fernández de Larrea Rojas, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea: Equipamiento militar y fortificaciones, aproximación a la cronología de las pinturas rojas de Alaitza y Añua.

11'45-12'15 Gorka López de Munáin Iturrospe, Centro Asociado de la UNED Vitoria-Gasteiz: La vida en blanco y rojo. Panorámica de las pinturas murales en Álava (siglos XII y XIII)

12'15-13'00 Coloquio / Eztabaida: Presidencia / Mahaiburua José Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

