



LES ARCHIVES FAMILIALES DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL ET MODERNE

TRÉSOR, ARSENAL, MÉMORIAL

ÉDITÉ PAR VÉRONIQUE LAMAZOU-DUPLAN

COLLECTION DE LA CASA DE VELÁZQUEZ
VOLUME 185

LES ARCHIVES FAMILIALES
DANS L'OCCIDENT
MÉDIÉVAL ET MODERNE
TRÉSOR, ARSENAL, MÉMORIAL

ÉDITÉ PAR VÉRONIQUE LAMAZOU-DUPLAN

avec la collaboration de Maria de Lurdes Rosa, Eloísa Ramírez Vaquero,
Tünde Mikes, Arsenio Dacosta et José Ramón Díaz de Durana

CASA DE VELÁZQUEZ
MADRID 2021

Directeur des publications : Michel Bertrand
Coordinateur du service des publications : Richard Figuié
Éditrice : Anne-Laure Couvreur
Secrétariat d'édition : Beatriz Alonso
Mise en pages : Anne-Laure Couvreur
Couverture et traitement des illustrations : Olivier Delubac

En couverture : Archives familiales catalanes, rouleaux de parchemin liés en petits fagots,
Arxiu Històric de Girona, Mas Bohigas de Banyeres (famille Teixidor de Madremanya).
© Lluís To Figueras.

Ouvrage publié avec le concours de l'université de Pau et des Pays de l'Adour, de la Universitat de Girona, de la Universidad Pública de Navarra, de la Universidad del País Vasco et de l'Institut de Estudos Medievais (IEM), financé par des fonds nationaux portugais à travers de la FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, IP, financement Base UIDB / 00749 / 2020.

ISBN : 978-84-9096-334-0. ISSN : 1132-7340. Dépôt légal : M-9960-2021

© Casa de Velázquez 2021 pour la présente édition

Imprimé pour la première fois en avril 2021 par Books on Demand, GmbH, à Norderstedt, Allemagne.

Printed in Germany – Impreso en Alemania

Cet ouvrage a été réalisé avec Métopes, méthodes et outils pour l'édition structurée XML-TEI développés par le pôle Document numérique de la Maison de la recherche en sciences humaines de l'université de Caen.

Casa de Velázquez, c/ de Paul Guinard, 3. Ciudad Universitaria - 28040 Madrid, España
Tél. : (34) 91 455 15 80. Fax : (34) 91 549 72 50. Site Internet : www.casadevelazquez.org

En application du Code de la propriété intellectuelle, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement, par photocopie ou tout autre moyen, le présent ouvrage sans autorisation du Centre français d'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

*Le catalogue des publications de la Casa de Velázquez peut être consulté
sur le site Internet de l'établissement*

SOMMAIRE

Introduction de <i>Véronique Lamazou-Duplan</i>	1
I. — ARCHIVES ET ARCHIVES « DE FAMILLE », ENTRE ARCHIVISTIQUE ET HISTOIRE	
Preâmbulo da primeira parte da <i>Maria de Lurdes Rosa</i>	13
<i>Joseph Morsel</i>	
Production d'archives, ou archives de la reproduction ?	
La question des archives au miroir de la continuité seigneuriale	17
<i>Pierre Chastang</i>	
L'institution et le gouvernement.	
Autour des archives des communautés au Moyen Âge	29
<i>Francisco Borja de Aguinagalde</i>	
El origen de los archivos de familia en el País Vasco.	
El proceso de normalización documental (siglos XIV-XVI)	49
<i>Maria de Lurdes Rosa</i>	
Penser et organiser les archives de famille, entre histoire et archivistique	63
<i>Armando Malheiro da Silva – Abel Rodrigues</i>	
La Casa de Mateus et l'application du modèle systémique et intégratif de l'information	77

II. — TRÉSORS D'ARCHIVES, D'HIER À AUJOURD'HUI

Préambule de la deuxième partie de *Véronique Lamazou-Duplan* 89

II. 1. — SACS, COFFRES, ARMOIRES, INVENTAIRES...
DÉCRIRE ET CONSERVER LES ARCHIVES AU FIL DU TEMPS

Vicente Pons Alós

La materialidad de los archivos nobiliarios valencianos.
Del arca al armario 93

Cristina Jular Pérez-Alfaro

¿Qué archivos para qué señor?
Los primeros inventarios del linaje Velasco (Castilla, siglos XIV-XV) 105

Susana Herreros Lopetegui

En busca del desaparecido Archivo Real de Navarra:
el «Libro de préstamos» (1403-1417) 117

Véronique Lamazou-Duplan – Jean-Pierre Barraqué (†)

Inventaires et armoires.
Les archives des comtes de Foix au début du XV^e siècle 127

Anne Goulet – Isabelle Pébay-Clottes

Archives vs objets mobiliers : pratiques d'inventaire et de mise en collection.
L'exemple des Albret-Navarre au XVI^e siècle 141

II. 2. — SAUVEGARDES PATRIMONIALES. ÉTUDES DE CAS

Aránzazu Lafuente Urién

El Archivo Histórico de la Nobleza: políticas para la conservación
y difusión de los archivos nobiliarios españoles 153

José Antonio Munita Loinaz – Jesús Zubiaga Valdivielso

La Fundación Sancho el Sabio de Vitoria:
fondos procedentes de los archivos de familia 165

Maria Pau Gómez Ferrer

Los archivos familiares y patrimoniales de la Val d'Aran.
Estudio de su tipología documental (siglos XVI-XVIII) 179

Erola Simon Lleixà

El archivo notarial de la Cerdanya como fuente histórica.
Genealogía y estructuras familiares 191

Filipa Lopes

Mise à disposition et diffusion des archives familiales sur le Web.
Réflexions sur le cas portugais 203

III. — ARCHIVES ET « FAMILLES » : ARSENAL ET MÉMORIAL

Preámbulo de la tercera parte de *Arsenio Dacosta, Tünde Mikes,*
Eloísa Ramírez Vaquero y José Ramón Díaz de Durana 217

III. 1. — STRUCTURATIONS ARCHIVISTIQUES ET FAMILIALES : CONSTITUTION, CONSERVATION, TRANSMISSION, RECONSTITUTION

Miguel Calleja-Puerta

Conservación y recepción de archivos familiares
en cartularios medievales del noroeste ibérico 223

Jean-François Nieuw

Des « archives de famille » en France du Nord au Moyen Âge central.
Le chartrier des seigneurs de Béthune, 1160-1260 235

Agurtzane Paz Moro

Vestigios de un archivo familiar en un archivo monástico. La vinculación
de la Casa de Ayala con el monasterio de Quejana (Ayala, Álava) 247

Mário Farelo – Jacques Paviot – Margarida Leme

– *Maria João da Câmara Andrade e Sousa*

Compétences sociopolitiques et constitution d'archives familiales
au Portugal (XIV^e-XVIII^e siècles) 259

<i>Rita Sampaio da Nóvoa</i> Les archives Gama Lobo Salema et les traces documentaires de la famille Queimado de Vilalobos	269
<i>José Damião Rodrigues</i> Casas vinculares, memória e arquivos. Um estudo de caso: São Miguel (Açores), séculos XVII-XVIII	281
<i>Juan Ramón Núñez Pestano – Roberto J. González Zalacain</i> La formación de un archivo familiar: los Lercaro de Tenerife	293
<i>Daniel Piñol Alabart – Rosa Lluch Bramon</i> Un ejemplo de archivo patrimonial: el Archivo Fontcuberta, siglos X-XXI	307
III. 2. — TRANSVERSALITÉ SOCIALE DES PRATIQUES	
<i>Pere Orti Gost – Lluís To Figueras</i> La formación de los archivos patrimoniales y el control de los dominios señoriales en la Cataluña bajomedieval	321
<i>Carlos López Rodríguez</i> Acceso y secreto en los archivos reales aragoneses (siglos XIII-XV)	343
<i>Eloísa Ramírez Vaquero</i> En el espejo de cartularios e inventarios. El archivo de Navarra como ¿archivo de familia?	357
<i>Elisabetta Insabato (†)</i> Génesis y transformación de los archivos de familia toscanos (siglos XIV-XVIII). De los archivos mercantiles a los archivos nobiliarios	369
<i>Pere Gifre Ribas</i> El proceso de «archivación» en la Cataluña Vieja, siglos XVI-XVIII. Los archivos patrimoniales de señores útiles y propietarios de mansos en Girona	383

<i>Tünde Mikes</i>	
Los archivos patrimoniales y el derecho familiar en Cataluña en los siglos medievales y modernos	393

III. 3. — MEMORIA

<i>Amaia Arizaleta</i>	
¿Textos para archivos velados? Registros imaginarios de memoria familiar	409

<i>Fermín Miranda García</i>	
Recrear y gestionar la memoria: crónicas y archivos reales en Navarra, siglos XIII-XIV	417

<i>María Teresa Iranzo Muñío</i>	
Un archivo facticio, memoria de un linaje olvidado. Los Abarca de Bolea y la baronía de Siétamo (Huesca), siglos XV-XVI	427

<i>Miguel F. Gómez Vozmediano</i>	
Los archivos nobiliarios como lugar de memoria de los linajes castellanos (siglos XIV-XVII)	439

<i>Manuel Romero Tallafigo</i>	
Archivos nobiliarios y de familia. El <i>ethos</i> , <i>pathos</i> y <i>logos</i> de su memoria	451

Conclusiones de <i>Francisco Gimeno Blay</i> <i>Scriptura enim nutrit memoriam</i>	467
---	-----

Sources	483
---------	-----

Bibliographie	491
---------------	-----